



# EMOCJE

# MARZENA KĘDRA

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
dr hab. Małgorzata Głoskowska-Sołdatow  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Tytuł lekcji

Emocje

## Cele

Uczeń:

- przedstawia scenkę dramową,
- odczytuje proste hasło,
- potrafi rozpoznać i nazwać emocje,
- rozpoznaje różnice pomiędzy działaniami a emocjami,
- zna sposoby radzenia sobie z emocjami,
- nawiązuje życzliwe kontakty z rówieśnikami,
- potrafi wybaczać,
- układa kodeks dobrego zachowania i go przestrzega.

## Metody pracy (wg Okonia)

pogadanka, dyskusja, giełda pomysłów, zabawa, metody waloryzacyjne (impresyjna i ekspresyjna), metoda praktyczna – ćwiczebna.

## Formy pracy

a. zbiorowa jednolita, b. praca w parach i grupach kilkusobowych, c. indywidualna.

## Środki dydaktyczne

kartoniki z literami, ilustracje emocji, „lizaki” z ilustracjami emocji dla każdego dziecka, pisaki, farby, balony, plastikowa folia z bąbelkami powietrza.

## Opis przebiegu zajęć/lekcji

1. Dzieci rozwiązują hasło (z kartoników), które stanowi wstęp do zajęć: „Emocje”.
2. Co to są emocje? Na ścianie wisi plansza z emocjami (buźkami przedstawiającymi radość, zadowolenie, strach, smutek, złość). Swobodna rozmowa:
  - Czy emocje potrzebne są w życiu?
  - Jak można podzielić emocje na dobre i złe?
3. Moje emocje. Dzieci otrzymują „lizaki” z buziami (radość, smutek, złość, strach). Po usłyszeniu słowa „czuję” pokazują odpowiedni lizak.
4. Scenki dramatyczne – sytuacje konfliktowe. Dzieci w parach lub trójkach odgrywają scenki dramatyczne – sytuacje konfliktowe na podstawie doświadczeń. Scenki mogą przedstawiać np. drapanie kolegów, szczypanie, podstawianie nogi, przyskanie wodą. Ważne: powyższe scenki muszą być markowane, aby nie zrobić komuś krzywdy. Po odegraniu scenek nauczyciel rozmawia z dziećmi o ich spostrzeżeniach i przeżyciach.

Scenki dramatyczne – pomagamy innym.

Dzieci przedstawiają scenki związane z pomocą innym, np.:

- koleżanka w klasie płacze, bo nie potrafi rozwiązać zadania, dziewczynce w okularach jest przykro, bo koledzy ją przezywają, dwóch chłopców nie chce zaprosić do zabawy trzeciego, koleżanka podarła rysunek kolegi.

Po odegraniu scenek nauczyciel rozmawia z dziećmi o ich spostrzeżeniach i przeżyciach.

5. Zabawa ruchowa „Wyładowujemy złość”. Dzieci wyładowują emocje:
  - stoją w rozsypane na dywanie i podrzucają do góry baloniki (starają się, aby balonik nie spadł na kolegów),
  - biegają, chodzą po folii bąbelkowej, ugniatają ją rękoma, kładą się na niej,
  - z otrzymanych gazet ugniatają kule i rzucają nimi do wyznaczonego celu: kosza, pudła, skrzyni,
  - spacerując po sali, wkładają ręce do kieszeni lub chowają z tyłu za sobą.
6. Nauczyciel inicjuje rozmowę na temat dobrego zachowania. Co należy zrobić, aby w grupie było miło i bezpiecznie?
  - Dzieci podają propozycje rozwiązań (np. trzeba słuchać Pani, przyjaźnić się z wszystkimi, przestrzegać zasad itd.)
7. Praca w grupach. Na stole znajdują się obrazki przedstawiające dobre i złe zachowania. Dzieci wybierają odpowiednie obrazki z pozytywnym zachowaniem, przyklejają je na kartonie. Układają ustnie zdania – tytuły do wybranych ilustracji. Dzieci zobowiązują się przestrzegać kodeksu zachowania, podpisują się pod nim lub odciskają swoją dłoń.
8. Zabawa ruchowa „Przyjaciele”. Osoba prowadząca włącza muzykę, w takt której dzieci spacerują w różnych kierunkach po sali. W przerwie muzycznej wydaje polecenia.
9. Podsumowanie – ewaluacja. Dzieci wykorzystują baloniki z zabawy ruchowej, na których malują odpowiednią buźkę przedstawiającą emocję przeżywaną przez nich podczas zajęć. Baloniki zabierają do domu.

### Komentarz metodyczny

Nauczyciel wyjaśnia, że wszystkie emocje i uczucia są nam potrzebne, ale musimy tylko we właściwy sposób je wyrażać. Nauczyciel nakierowuje uczniów na wybór bezpiecznego odreagowania złości – złość można wyładować w taki sposób, aby nikogo nie zranić. Poprzez zabawę pokazujemy, że złych emocji nie musimy wyładowywać na kolegach i koleżankach, ale możemy skierować na inny, bezpieczny cel. Nie należy opierać nauczania na emocjach negatywnych: strachu, niepewności, poczuciu wstydu, winy, lecz na uczuciach pozytywnych: zainteresowaniu, przeżyciu sukcesu.